

PREVENTION ET SANTE EN MILIEU SCOLAIRE

**Reportage « Un regard éclairé sur l'alcoolisme et la
consommation d'alcool »**

ANNEE SCOLAIRE 2009/2010

Diagnostic:

Comme bon nombre d'établissements d'enseignement nous sommes confrontés ces dernières années au problème de comportements à risque avec l'alcool, chez nos apprenants.

Nous constatons une fréquente consommation de ce produit lors du temps libre du mercredi après-midi avec, parfois, ivresse au retour dans l'établissement, plus rarement coma éthylique.

Nous savons que ces jeunes consomment également et souvent de façon importante lors de sorties festives (week-end ou vacances), et il ne s'agit plus maintenant d'un comportement masculin, les filles, à leur tour, sont rentrées dans cette démarche à haut risque.

Par ailleurs, les données statistiques montrent que le département de la Haute-Vienne est plus exposé que la moyenne nationale, à des addictions licites comme l'alcool. Cette statistique touche en particulier les jeunes : 15% des jeunes de 17 ans sont usagers réguliers d'alcool en Haute-Vienne contre 12% en France. Fait préoccupant, les ivresses répétées chez les jeunes publics se multiplient. Les taux d'ivresse chez les jeunes de 17 ans scolarisés en Limousin sont nettement plus élevés en 2007 que ceux observés en 2005 : pour les garçons, 35% d'entre eux ont déclaré avoir vécu des ivresses répétées en 2005 contre 50% en 2007 ; pour les filles, ce taux est passé de 19% en 2005 à 28% en 2007.

Nous nous inquiétons de cette banalisation de la consommation d'alcool et des pratiques excessives associées, telles que le « binge drinking » que les alcoologues décrivent comme une « consommation frénétique avec recherche intentionnelle et organisée d'ivresse ».

La sanction, si elle reste nécessaire, ne s'avère pas suffisante. Nous avons décidé de l'accompagner d'un large processus éducatif et préventif, au sein de l'EPL, en relation avec notre projet d'établissement, relié à notre démarche d'Agenda 21.

Objectifs :

1. Objectif général : permettre aux apprenants de porter un regard éclairé et critique sur la consommation d'alcool
2. Objectifs spécifiques :
 - développer les connaissances au travers de la pédagogie quotidienne
 - ouvrir le débat et permettre l'expression des représentations et des croyances
 - soutenir l'appropriation de la thématique par les jeunes en les rendant acteur du projet, et en favorisant l'éducation par les pairs
 - mobiliser les apprenants autour d'actions individuelles et/ou collectives afin de développer l'estime de soi
 - créer un environnement favorable en s'appuyant sur la vie associative
 - permettre aux adultes de développer leur action d'encadrement et de soutien

Moyens :

- Moyens humains :

- comité de pilotage : Enseignantes d'ESC et infirmière
- personnel enseignant
- vie scolaire
- ALESA
- UNSS
- Intervenants artistiques/ technicien image
- Moyens matériels : salles de l'EPL / BUS /Pôle EFS
- Moyens financiers : voir tableau ci-dessous

Partenaires :

- ANPAA : Association Nationale de Prévention en Alcoologie et en Addictologie
- Mutualité Sociale Agricole
- Cercle Œnologique du Limousin
- DRAC
- GROUPAMA.
- IFSI « Croix Rouge »
- Prévention Routière
- Gendarmerie (FRAD : formateur relais anti drogue)

Modalités de mise en œuvre :

Public ciblé : les lycéens /étudiants/apprentis primo-arrivants

- Secondes Générales et Technologiques
- Seconde professionnelle « CGEA »
- CAPA 1 « Maréchalerie »
- 1ere SMR
- Bepa SP 1
- BTS TC STA 1ere année
- 1ere STAV Aménagement/Production/Transformation
- Apprentis 1ere année

Ce qui devrait représenter environ 250 élèves.

Stratégie :

Le Voyage en « Alcoolie » se déroulera tout au long de l'année scolaire (comme indiqué sur le tableau ci-joint) et se terminera par un temps fort (banalisation d'une demi-journée en Avril/ Mai), durant lequel seront restitués l'ensemble des travaux réalisés, devant les élèves réunis, la communauté éducative, les parents (créations théâtre, créations « slam », exposition...), et les partenaires. **C'est donc un projet qui s'inscrit dans la durée.**

Il est transversal et utilise la pédagogie, mais aussi les modules ou projets définis dans les filières (PUS, PIC) ce qui permet **de rendre les jeunes, acteurs** dans cette thématique et **d'utiliser l'éducation par les pairs, dont on connaît l'efficacité.**

Ce « voyage » implique la communauté éducative dans sa globalité ainsi que les parents, **il rend aux adultes leur place d'encadrant sur un thème de société.**

Il est coordonné par le comité de pilotage. Il s'inscrit dans la démarche Agenda 21 en liaison avec le projet d'établissement et le Projet d'Animation et de Développement Culturel. Il est donc **en cohérence avec la démarche d'évolution de l'établissement.**

Valorisation :

La valorisation sera réalisée par les étudiants BTS 1ere année, dans le cadre leur participation au projet, entre autre par contact avec les médias

- la presse : « le Populaire », l'Union Agricole, info magazine
- la TV : France 3, France Bleue, RCF
- la radio : Flash FM
- le Club de la Presse

Evaluation :

L'évaluation sera réalisée au fur et à mesure des actions, par l'établissement d'un diagramme de satisfaction ou/et d'un questionnaire.

Les outils d'évaluation seront créés par les étudiantes infirmières en stage de santé publique en Novembre 2009.

Le nombre des participants aux ateliers volontaires sera répertorié et une enquête de satisfaction effectuée.

Déroulement du projet :

Pour la compréhension du tableau ci-dessous il est nécessaire de définir les abréviations suivantes :

- P.U.S : projet d'utilité sociale qui implique de trois à cinq élèves et qui doit aboutir à une production socialisée. Est évalué donc soumis à notation
- P.I.C : projet d'initiative et de communication. Implique de deux à cinq étudiants (BTS), est évalué donc soumis à notation

Objectifs spécifiques	Acteurs	Actions	Public	Intervenants	Calendrier
Ouvrir le débat et permettre l'expression des représentations et des croyances	Etudiant(e)s infirmier(e)s en stage de santé publique	Intervention : connaissance du produit et des risques encourus, représentations et croyances 2h par classe	Tous les primo-arrivants (lycéens et apprentis)	Elèves infirmières Psychologue ANPAA FRAD	Novembre
Développer les connaissances au travers de la pédagogie quotidienne	Enseignants : Bio/Français/EPS/ Doc...	Intégration du thème dans les matières au programme	Tous les primo-arrivants		Septembre 2009 à Avril 2010
	Equipe enseignante STAV Prod /Transfo et Amé.	Activité pluridisciplinaire : module M7, spécifique à cette filière : « le fait alimentaire »	Elèves de 1° STAV Prod /Transfo et Amé	Œnologue / « Cercle Œnologique »	Mars/Avril/Mai 2010
Soutenir l'appropriation de la thématique par les jeunes : - en les rendant acteurs du projet - en favorisant l'éducation par les pairs	Seconde Pro CGEA /CAPA Maréchaux 2° année	PUS « Monde du Vin »	Seconde 1 =EATC	Œnologue et/ou le « Cercle Œnologique du Limousin »	Entre Janvier 2010 et Mars
	Seconde Pro CGEA /CAPA Maréchaux 2° année	PUS « Monde la bière »	Seconde 2= EATC		Entre Janvier 2010 et Mars
	Seconde Pro CGEA /CAPA Maréchaux 2° année	PUS « Voyage en alcoolie » Réalisation d'un outil de prévention (jeu)	BEPA SP1		Entre Janvier 2010 et Mars
	Seconde Pro CGEA /CAPA Maréchaux 2° année	PUS « Boire et Déboires » Réalisation d'affiches	BAC PRO SMR 1		Janvier 2010

Objectifs spécifiques	Acteurs	Actions	Public	Intervenants	Calendrier
Soutenir l'appropriation de la thématique par les jeunes : - en les rendant acteurs du projet - en favorisant l'éducation par les pairs	BEPA SP2	PUS « Mes expériences avec l'alcool » réalisation d'interviews sous forme d'un micro trottoir et montage sous forme de court métrage	Tous les primo-arrivants (lycéens et apprentis)	Technicien images	Janvier 2010 à Mars
	BTS TC STA 1 ^o année.	Organisation de la 1/2 journée de sensibilisation Réalisation d'un suivi filmique des projets.	Tous les primo-arrivants (lycéens et apprentis)		Avril/ Mai 2010
	Professeur d'ESC	Module MC4 : atelier autour de la presse, réalisation de la « une » d'un journal	CAPA maréchalerie		Toute l'année
Mobiliser les apprenants autour d'actions individuelles et/ou collectives afin de développer l'estime de soi	BEPA SP1	Projet d'animation 30 heures : - place de l'alcool dans le patrimoine culturel français (littérature, musique, peinture) - atelier d'écriture avec création de « slam » et atelier image avec projection sur le thème de l'ivresse - atelier sport : proposer des activités amenant à la maîtrise de risques	Tous les primo-arrivants (lycéens et apprentis)	Intervenants artistiques et sportifs.	Journées ou demi-journées dates à déterminer
	Seconde Pro CGEA	Atelier théâtre, 20heures, dans le cadre du projet santé de cette filière	Tous les primo-arrivants (lycéens et apprentis)	Intervenant artistique / ANPAA	26, 27,28 Avril 2010

Créer un environnement favorable en s'appuyant sur la vie associative	Professeurs d'ESC/ EPS/ Vie scolaire / ALESA	Proposition d'activités attractives le mercredi après midi pour éviter le désœuvrement et la tentation de consommer de l'alcool :	Elèves volontaires		Année scolaire 2009/2010
---	--	---	--------------------	--	--------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> - Atelier ferme - Atelier environnement - Atelier solidarités - Atelier itinéraires gastronomiques 			
Permettre aux adultes de développer leur action d'encadrement et de soutien	Comité de pilotage	Conférence « Alcool et Ados »	Communauté éducative et les parents	Conférencier	Deux heures prises sur la journée de récupération du Lundi de Pentecôte.
	Groupe Adultes Ressources	Aide aux apprenants en difficulté avec l'alcool	Tout public	Membres du GAR	Année scolaire

BUDGET PREVISIONNEL

RECETTES		DEPENSES	
DRAC	1000 €	Cœnologue intervention et déplacement	150 €
RESEDA	504 €	Intervenant atelier d'écriture	16 h à 47 € = 752 €
GROUPAMA	770 €	Intervenant atelier image n°1	16 h à 47 € = 752 €
ADAJGE	1500 €	Intervenant atelier image n°2	16 h à 40 € = 640 €
ALESA	1800 €	Intervenant activité sportive	8 h à 50 € = 400 €
		Intervenant théâtre	40 h à 47 € = 1880 €
MUTUALITE SOCIALE AGRICOLE	1000 €	Atelier environnement	400 €
LYCEE DES VASEIX	250 €	Atelier solidarités	400 €
		Atelier itinéraires gastronomiques	1000 €
		Conférencier intervention et déplacement	200 €
		Projet d'utilité sociale	250 €
TOTAL	6824 €	TOTAL	6824 €

Coordonnées Etablissement :
EPL DES VASEIX
87430 VERNEUIL SUR VIENNE
05.55.48.44.00

Contact :
Odile Fourches, infirmière
Tel : 05-55-48-44-18
Email : Odile.fourche@educagri.fr